|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:Заместитель начальника департамента – начальник управления общего и дополнительного образования детей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Л. Чеклецова«\_\_\_\_» ноября 2020г. |  | УТВЕРЖДАЮ:Директор МАОУ «ПКШ №1»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Б. Валиев«\_\_\_\_» ноября 2020г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ (проект)**

**о проведении военно-патриотического Фестиваля «Наука побеждать»,**

**посвященного Дню воинской славы
 «210 лет взятию крепости Измаил»
и 290-летию со дня рождения А.В.Суворова**

(мероприятие городского фестиваля Дни воинской славы России)

1. **Общие положения.**
	1. Фестиваль «Наука побеждать» проводится в рамках городского фестиваля «Дни воинской славы России» и направлен на популяризацию исторических знаний, творческих способностей и развитие молодежных движений.
	2. Организаторами Фестиваля «Наука побеждать» является Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Пермская кадетская школа №1 «Пермский кадетский корпус имени генералиссимуса А.В.Суворова» при поддержке Департамента образования администрации г.Перми, краевого центра патриотического воспитания.
	3. Партнерами Фестиваля являются ДШИ "Мотовилиха", ДЮЦ "Соломина", региональное отделение всероссийского детско-юношеского военно-патриотического движения «Юнармия», ветеранские организации.
	4. Фестиваль проводится в заочной форме.
	5. Освещение мероприятий Фестиваля будет осуществляться на официальном сайте МАОУ "ПКШ №1" и на странице аккаунта сети интернет- группы в Vk https://vk.com/kadetperm
	6. Мероприятий фестиваля "Дни воинской славы России" способствуют воспитанию Граждан России, позволяют в практикоориентированной форме изучать важнейшие исторические события. День взятия турецкой крепости Измаил является важным политическим стратегическим событием. Это важнейшая для России победа русского оружия, ярко проявившая как военный гений А.В.**Суворова**, так и доблесть русских солдат. В 2020 году - 210 лет со дня штурма крепости Измаил.
	7. Направления Фестиваля "Наука побеждать"
		1. «Военная подготовка»;
		2. «Музыкальные традиции патриотического воспитания»*;*
		3. «Танцевальные традиции патриотического воспитания»;
		4. «Театральные традиции патриотического воспитания»;
		5. «Литературно-историческое»;
		6. «Изобразительное искусство»;
		7. «декоративно-прикладное творчество».
2. **Цели и задачи Фестиваля**
	1. Цель: формирование у подрастающего поколения высокого уровня духовно нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России и готовности к мирному созиданию и защите Родины, развитию творческих способностей.
	2. Задачи:
		1. способствовать формированию у молодежи города Перми (Пермского края) исторической памяти, связанной с событиями, значимыми для нашей страны, края, родного города,
		2. создание условий для формирования необходимых качеств будущих Защитников Отечества;
		3. создание условий для выявления творческих, талантливых школьников и педагогов.
3. **Порядок проведения Фестиваля**
	1. Фестиваль «Наука побеждать» проводится заочно.
	2. Сроки проведения с **1 декабря 2020года по 20 декабря 2020 года**
	3. **С 21-23.12.2020** - работа жюри Фестиваля.
	4. **24.12.2020** - размещение итогов Фестиваля на официальном сайте кадет.росшкола.рф 24.12.2020.
	5. Конкурсные материалы Фестиваля будут размещены на аккаунте сети интернет- группы в Vk https://vk.com/kadetperm
	6. **С 25.12.2020-30.12.2020** - рассылка наградных материалов
4. **Участники Фестиваля «Наука побеждать»**
	1. Участниками Фестиваля являются учащиеся общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, военно-спортивных кубов, юнармейских отрядов, кадетских школ и корпусов, суворовских училищ и других учреждений (не более двух конкурсных работ от одной организации в разные номинации).
	2. Для участия в Фестивале необходимо:
		1. зарегистрироваться по ссылке:
		2. https://forms.gle/fVBez9DybtxvfDsi7, в форме регистрации обязательно указывается ссылка на конкурсный материал в любом облачном сервисе (Яндекс-диск, Облако), открытых как для онлайн просмотра, так и скачивания **до 20.12.2020;**
		3. Требования к конкурсным материалам: фотографии работ **в** цифровом видев формате Jpeg или Tiff (для работ по направлениям «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество»), текст в формате .doc или .docx (для работ по направлению «Литературно-историческое творчество»), ссылку на видеоработу (по направлениям "Строевая подготовка", "Музыкальные традиции патриотического воспитания", "Танцевальные традиции патриотического воспитания", "Театральные традиции патриотического воспитания".
		4. Заявки для участия принимаются только по форме регистрации.
		5. Допускается использование видеоряда (презентаций, видеофильмов). Продолжительность конкурсных материалов творческих направлений не более 7 минут.
		6. При подаче заявки участник дает согласие на:

-хранение и использование фото на официальном сайте МАОУ "ПКШ №1" и в группе Vk https://vk.com/kadetperm;

-хранение и использование его выступлений в виде фото и видеозаписи в группе Vk https://vk.com/kadetperm;;

- на публикацию авторского текста песни в информационных источниках.

1. **Условия и порядок проведения, направления Фестиваля:**
	1. Фестиваль "Наука побеждать", посвященный 210-летию взятию турецкой крепости "Измаил" и 290-летию со дня рождения А.В.Суворова проводится по плану:
		1. **01.12.2020 - 20.21.2020** - информационный. Регистрация и прием заявок на участие по ссылке https://forms.gle/fVBez9DybtxvfDsi7; (https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe7wxmxSzAZvI0WmwS8Fbu5d2CC2CknYt-aR3CATsfE\_CfyfQ/viewform?usp=sf\_link)
		2. **20.12.2020-23.12.2020** работа жюри, подведение итогов, размещение конкурсных материалов на странице https://vk.com/kadetperm
		3. **24.12.2020** конференция литературно-исторических работ на платформе ZOOM (ссылка будет направлена участникам Фестиваля за день до конференции),
		4. **24.12.2020** - размещение итогов Фестиваля "Наука побеждать" на официальном сайте МАОУ "ПКШ №1", аккаунте в сети интернет https://vk.com/kadetperm.
		5. **25.12.2020 - 30.12.2020** - рассылка наградных материалов.
	2. Номинации подразделяются на возрастные группы:
		1. учащиеся 1-5 классов;
		2. учащиеся 6-8 классов;
		3. учащиеся 9-11 классов;
		4. педагоги;
	3. Фестиваль «Наука побеждать» - включает направления:
		1. направление **«Военная подготовка» (**номинации «Смотр строя и песни»); состав отделения 8-10 человек, выполняемые строевые приемы: "перестроение из одной шеренги в две и обратно", "размыкание-смыкание строя", "выполнение воинского приветствия в составе отделения", "исполнение строевой песни". На оценивание влияет единообразный внешний вид, выполнение строевых приемов в соответствии со строевым Уставом ВС РФ и строевая выправка.
		2. направление **«Музыкальные традиции патриотического воспитания»** (номинация «Патриотическая песня» (в т.ч. военная песня) – *соло, вокальный ансамбль (дуэт, трио, вокальные группы);* «Народная песня по тематике Фестиваля**»** -*соло, ансамбль;* «Инструментальное исполнительство» (исполнители на народных и национальных, струнных, духовых и ударных инструментах)- *соло, ансамбль, оркестр;*
		3. направление **«Танцевальные традиции патриотического воспитания»** (номинации «Народный танец», «Стилизованный танец», «Патриотический танец») – *соло, ансамбли;*
		4. направление **«Театральные традиции патриотического воспитания»** (номинации «Художественное слово» - *проза, поэзия, сказ, былина*, «Малые театральные постановки» -литературно-музыкальная композиция по тематике Фестиваля);
		5. направление **«Литературно-историческое**» (номинация «эссе», "сочинение", "реферат" на тему жизни и деятельности А.В.Суворова);
		6. возможные темы рефератов:
			1. А.В. Суворов и император Павел I;
			2. А.В. Суворов и православная культура;
			3. Награды А.В.Суворова;
			4. Полковое учреждение и "Наука побеждать" как вклад в военное искусство России;
			5. Полководцы - ученики А.В.Суворова;
			6. Суворовские места в России и за рубежом;
			7. Суворов В Петербурге;
			8. Последние дни великого полководца;
			9. Исследование известных высказываний А.В.Суворова.

Объем литературно-исторической работы не более 10 страниц печатного текста. На конференцию, кроме реферата направить тезисы не более 1,5 страниц (для включения в сборник);

* + 1. направление «**Изобразительное искусство»** (номинация «рисунок», "живопись и графика", "фотоискусство");
		2. **«декоративно-прикладное творчество»** (изготовление поделок из произвольных материалов, связанных с эпохой А.В. Суворова. Номинации по теме «Ратные фантазии», "Солдатики Суворова").
1. **Критерии оценки творческих номинаций**
	1. Выступления участников Фестиваля будут оцениваться по 10 - бальной системе и по следующим критериям:

- соответствие произведений тематике Фестиваля, соответствие стиля исполнения содержанию произведения;

-техника исполнения (музыкальность, эмоциональность, выразительность и пр.), понимание стиля;

- оригинальность содержания и сценического образа, сценическая культура соблюдение требований по положению конкурса,

- репертуар (соответствие возрасту исполнителя);

- театрализация

- общее впечатление.

* 1. Жюри в ходе проведения конкурсного прослушивания определяет финалистов и лауреатов Фестиваля, учитывая номинации и возрастные категории. Жюри имеет право на присуждение и вручение дополнительных призов и дипломов участникам фестиваля. Решение жюри является окончательным, апелляции не принимаются.
	2. Всем участникам Фестиваля отправляются Сертификаты в электронном виде. Победителям и призерам - Дипломы в печатном виде (рассылка по почте).
1. **ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. Финансирование осуществляется за счет организаторов Фестиваля.
	2. Оргкомитет имеет право дисквалифицировать участника за нарушение установленных правил, конфликтные ситуации и за несоответствие требованиям и условиям проведения Фестиваля.
2. **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
	1. Все вопросы, не отражённые в настоящем Положении, исходя из своей компетенции, решает оргкомитет Фестиваля.
	2. Контакты:

Эл.почта: kadetperm@bk.ru

**Маматов Олег Алиевич -** заместитель директора по военной подготовке –организатор Фестиваля. Контактный телефон 89223548646

**Арисова Светлана Леонидовна** – заместитель директора по воспитательной работе - оргкомитет Фестиваля для консультаций по требованиям к конкурсным работам. Контактный телефон 89082568645

**Требования к видеозаписи:**

Длительность видеозаписи максимум 7 минут

(ролики длительностью более 7-ми минут к участию в Конкурсе не допускаются).

Дата записи выступления не ранее 2020 года.

Видеозапись должна открываться без установки дополнительного программного обеспечения стандартным видеороллером WINDOWS MEDIAPLAYER.

Видеозапись должна быть размещена на облачном сервисе с функцией открытого доступа.

Видеозапись должна быть доступна для просмотра в on-line режиме и скачивания.

Видеозапись должен быть хорошего качества, рекомендуется использовать формат MP4, MOV, не менее чем 720p (HD).